

2023 예술분야 창업 특화(ESG) 지원사업 공모 2차 심사 선정결과

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 예술분야 창업 기업의 사업모델 개발, 경영 안정화, Scale-up, 사회환경 문제 해결 등 사업의 확장을 지원하는 <2023 예술분야 창업 특화(ESG) 지원 사업> 공모를 진행 하였습니다.

2023년 2월 8일(목)부터 3월 10일(금)까지 진행된 공모에 총 98개 기업이 신청하였으며 1차 심사 및 2차 발표·인터뷰 심사를 통해 총 10개 기업이 최종 선정 되었습니다.

지원 규모의 한계상 성장 가능한 사업모델을 보유한 많은 기업들에게 기회를 드리지 못한 점 양해 부탁드립니다. 본 공모에 관심을 가지고 지원해주신 모든 분들께 다시 한번 감사의 말씀을 드립니다.

□ 심사개요

- (심사일) 2023년 4월 13일(목)
- (심사장소) 예술경영지원센터 12층 영상회의실
- (심사방법) 외부전문가에 의한 발표 및 인터뷰 심사
- (심사기준)
 - 사업의 혁신성(30), 실현가능성(30), 기업의 전문성(20), 예술 분야 기여도(10), 사회·환경 기여도(10)

□ 선정결과

- 총 10개 기업

연번	기업명	대표자명	확정보조금액(원)
1	(주)능능이	조창원	60,000,000
2	주식회사 어나더데이	김지은	70,000,000
3	(주)커마짓이엔티	정도영	40,000,000
4	라이크디즈 주식회사	조진우	60,000,000
5	주식회사 프로젝트퀘스천	최은원	50,000,000
6	주식회사 휴먼피트니스랩	지윤성	40,000,000
7	(주)블루버드씨	김상미	39,000,000
8	주식회사 에이드런	김지민	52,000,000
9	주식회사 오마이어스	김대일	50,000,000
10	이동식	이호진	39,000,000

연번	기업명	대표자명	확정보조금액(원)
후보1	(주)위치스컬쳐	허윤영	-
후보2	마술여행주식회사	김영재	-
후보3	오롯플래닛	최인혜	-

* 2차 발표심사순

* 후보기업의 23년 5월 말까지 최종 선정 기업의 사업 포기가 확정되는 경우 순차적으로 추가 선정될 수 있으며, 해당 시에는 개별 연락 예정(지원금액은 민간경상보조 총액 고려하여 책정)

□ 심사총평

- 기업이 제시한 비즈니스모델의 사회, 환경적 영향력과 가치창출 지속가능성과 함께 예술분야 기여도 및 파급효과, 예술분야 협업 의지에 대한 진정성과 실현 가능성을 매우 중요하고 심도 있게 검토하였음
- ESG에 대한 심도 있는 이해를 바탕으로 예술분야 창업에 도전하는 스타트업이 많다는 점이 매우 고무적이었음
- 예술분야 생태계에서 기여하면서 일자리 창출 등 궁극적으로 사회적 임팩트를 발생시키고자 하는 훌륭한 기업들을 볼 수 있는 기회였고, 예술분야의 다양한 모델이 참여하였고 예술 전문가 뿐만 아니라 예술분야를 지원하는 플랫폼 기업의 참여가 돋보였음
- 다만, 기업으로서의 가능성 및 수익모델의 견고함, 성장 가능성 측면에서는 아직 초기단계에서의 고민에 머물러 있거나 경쟁력을 갖추기 위한 데이터로 표현하는 부분이 부족하고 비즈니스 모델에 대한 확립이 아쉬운 기업도 있었음
- 향후 ESG 사업모델의 점검과 시장진입 및 차별적인 스케일업 전략을 고민하여 문화예술 임팩트를 실현하는 기업들의 움직임이 많이 생성되기를 기대함

□ 심사위원

구분	이름	소속
1차 심사	강혁	한국타이어나눔재단 사무국장
	도현명	(주)임팩트스퀘어 대표
	한기선	(주)한국플랫폼시스템 이사
2차 심사	강혁	한국타이어나눔재단 사무국장
	김민수	(주)임팩트스퀘어 이사
	김정태	대성창업투자 벤처투자본부 팀장
	연수현	한국문화관광연구원 부연구위원
	한기선	(주)한국플랫폼시스템 이사

□ 향후 일정

- 선정 워크숍 : 2023년 4월 28일(금), 10:30~ (성수동)
※ 세부일정 및 진행내용은 선정기업 대상 개별 안내 예정

□ 문의

- (재)예술경영지원센터 예술경제본부 기업육성팀
- 전 화 : 02-708-2223 / 이메일 : startup@gokams.or.kr